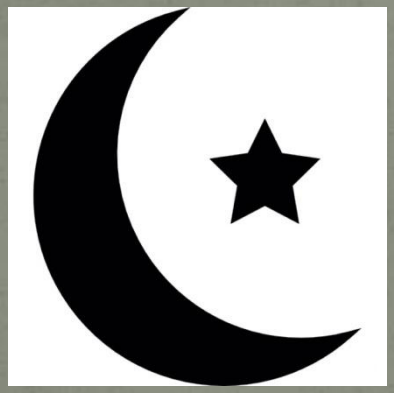
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE DEFENSA
SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA DE DEFENSA

LA BATALLA DE LEPANTO

LA LUCHA ENTRE LA CRUZ Y LA MEDIA LUNA POR EL FUTURO DE EUROPA



María García Pardo
Candela García Sánchez

ÍNDICE

- CONTEXTO
  - POLÍTICO
  - ECONÓMICO
  - SOCIOCULTURAL Y RELIGIOSO
- ANTECEDENTES
  - PARTES IMPLICADAS
- LA BATALLA
  - DESARROLLO
  - CONSECUENCIAS
- CURIOSIDADES
- BIBLIOGRAFÍA

Durante el siglo XVI España alcanzó el mayor poderío político y militar de su historia. El protagonismo recayó en manos de dos reyes, padre e hijo: Carlos V y Felipe II.

Carlos V, hijo de Juana I de Castilla y de Felipe I de Habsburgo reunió la herencia de los territorios de sus cuatro abuelos, entre los que destacan América, Borgoña y Castilla.

El monarca estuvo casi siempre alejado de España desarrollando su proyecto imperial en Europa.

Felipe II, tras la abdicación de su padre al trono, tomó el trono español y gobernó el enorme Imperio.

Sin embargo el conflicto con el Imperio Otomano por conseguir mejores rutas comerciales en el Mediterráneo no desapareció.

Ambos reinados se caracterizaron por la existencia de graves conflictos internos y externos, entre las que destaca la Batalla de Lepanto.

El Imperio español en tiempos de Felipe II

España era la superpotencia del siglo, aunque también existían otras potencias menores.

En Europa, la reformas protestantes discutían la autoridad del papado y de la Iglesia católica.
En Inglaterra, el autoritario Enrique VIII separó la autoridad papal de su reino, y se estableció como cabeza de la Iglesia anglicana para poder divorciarse.
Estas guerras religiosas provocaron más adelante, en el siglo XVII, la guerra de los Treinta Años, que acabó con la supremacía de la Casa de Habsburgo en Europa.

Por otro lado estaba el Imperio Otomano quien logro su máximo esplendor durante esta siglo. Su dominio se extendía por tres Continentes (Europa, Asia, África). La creación de este vastísimo conjunto territorial no se produjo por motivos de herencia, o política matrimonial sino como resultado de conquistas militares.

CONTEXTO SOCIAL Y ECONÓMICO

La sociedad del momento mantiene la estructura medieval pero un grupo social nuevo empieza a emerger: la burguesía. También existía la posibilidad de ascender en la escala social gracias a la posesión de riquezas, al desempeño de cargos públicos o a conseguir gloria y fortuna dentro del ejército.

La economía experimentó un notable desarrollo. Se produjo un considerable aumento de la población urbana , ya que la ciudad ofrecía mejores condiciones de vida. La agricultura tiene mejor salida para sus productos.

CONTEXTO RELIGIOSO

Al final de la Edad Media se produjo un cisma en la religión cristiana, debido al lujo exagerado del que se rodeaba la alta jerarquía eclesiástica, la compraventa de cargos eclesiásticos y la venta de bulas e indulgencias para obtener el perdón de los pecados. De ahí que surgiera la necesidad de una gran Reforma.

Sin embargo, desde mediados del siglo XVI se inició un movimiento religioso, cultural y político destinado a contrarrestar los efectos de la reforma protestante, conocido como la Contrarreforma. En 1543 , la Iglesia Católica romana convocó al Concilio de Trento estableciendo entre otras cosas la reanudación de la Inquisición.

Martin Lutero llevó a cabo la Reforma Protestante

CONTEXTO CULTURAL

- Recuperación del saber del mundo clásico grecorromano
- Influencia de los autores italianos: Petrarca, Dante, Boccaccio…
- Generalización del racionalismo como método científico y filosófico.
- La imprenta fue un gran descubrimiento que permitió la difusión generalizada y rápida de las nuevas corrientes

- **Primer Renacimiento.**
- Primera mitad del siglo XVI.
- Reinado de Carlos I.
- Época de mayor vitalismo, abierto a las influencias europeas.

- **Segundo Renacimiento.**
- Segunda mitad del siglo XVI.
- Reinado de Felipe II.
- Aislamiento de Europa.
- La Contrarreforma marca la cultura y el arte.

PARTES IMPLICADAS

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE DEFENSA | SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA DE DEFENSA

LA LIGA SANTA

En la Batalla de Lepanto, participaron dos grandes potencias: la Liga Santa y el Imperio Otomano.

La Liga Santa estaba formada por los Estados Pontificios, la República de Venecia y la monarquía de Felipe II.

La República veneciana ejercía un monopolio sobre el comercio; los Estados Pontificios tenían el poder religioso bajo la figura de Pio V y España era el Imperio donde no se ponía el Sol.

EL IMPERIO OTOMANO

Originarios del Asia Central, los turcos otomanos se establecieron en la península de Anatolia y en poco tiempo se apoderaron de núcleos importantes en el Asia Menor, volcando su esfuerzo a continuación contra los grupos eslavos balcánicos. Ya a finales del XIV habían penetrado en Europa. Tras la toma de Constantinopla en 1453 los venecianos reconocieron la autoridad otomana y comenzaron a pagar un tributo.

Cuando en 1570 los otomanos atacaron la isla de Chipre -posesión veneciana-, esta agresión trajo como consecuencia la formación de la **Liga Santa.**

Previamente el Papa ya había intentado formar una alianza con España y Venecia debido a su temor por la expansión del islam sin embargo hasta que cada facción no vio amenazados sus propios intereses la alianza no se formó.

Estandarte de la Liga Santa.

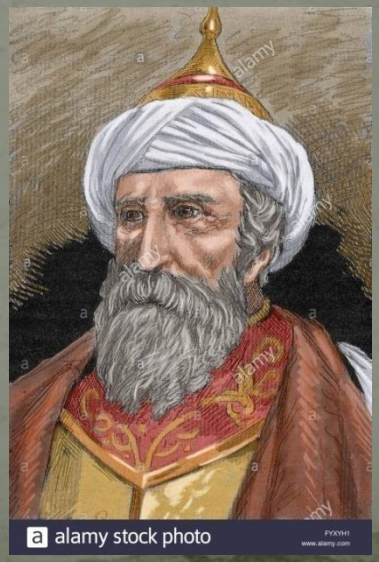
DESARROLLO DE LA GUERRA

Juan de Austria aparece entre el almirante pontificio Marco Antonio Colonna y el almirante veneciano, Venier. Óleo anónimo. Galería de Retratos, Innsbruck.

Dos meses antes de la Batalla de Lepanto se reunieron en Messina la flota de los coaligados para decidir la estrategia que se seguiría en la batalla. El Mando supremo de la flota estaba formado primero por don Juan de Austria; el almirante Pontificio Marcantonio Colonna ; y por último Sebastiano Veniero , capitán general veneciano.

Para esta gran batalla naval se creó un nuevo tipo de embarcación: la galeaza. Los venecianos se encargaron de construir 6 grandes galeazas para la expedición así como otro tipo de galeras menos complejas.

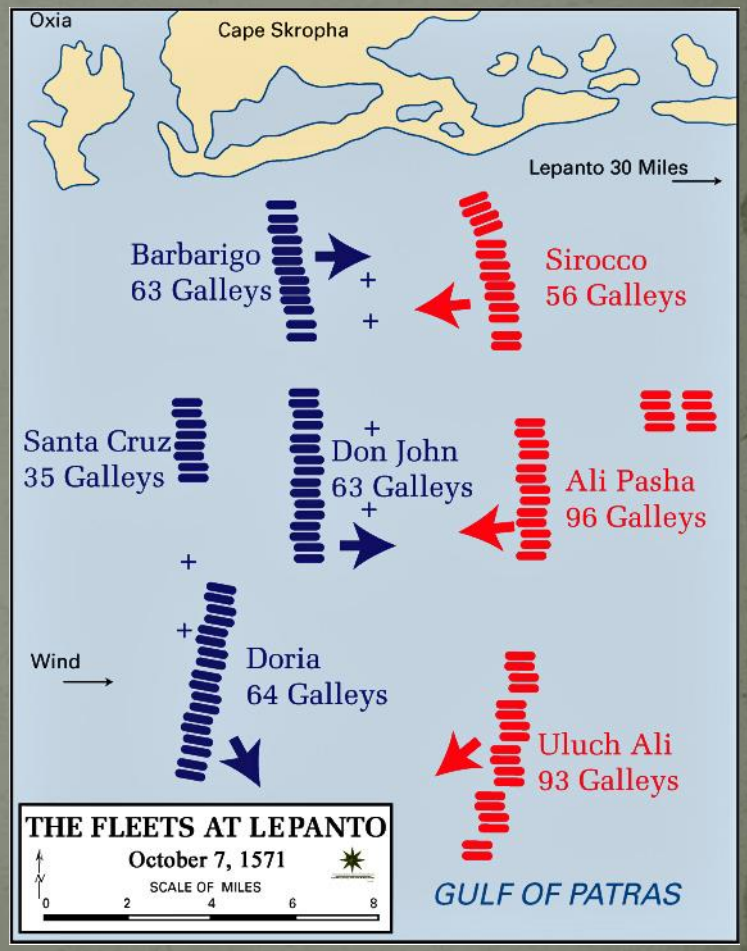
Las noticias de que la Liga Santa se estaba preparando para una batalla naval llegaron a Constantinopla. Frente a la armada de la «Santa Liga» se situaba desafiante la imponente flota turca. En el centro de la misma, a bordo de «**La Sultana**» se hallaba el terror de los cristianos: **Alí Pachá**. A su derecha estaban ubicadas las fuerzas de **Scirocco**, bey de Alejandría y finalmente **Uluch Alí**, bey de Argel.



Ali Pachá (general en jefe enviado por el sultán Selim)

El 7 de octubre de 1571 ambas armadas se encontraron cerca del Golfo de Lepanto dando lugar a lo que sería una de las batallas más sangrientas de la historia.

Después de que se arbolaran los crucifijos y estandartes y los sacerdotes absolvieran a los soldados por si morían en combate, los remeros comenzaron a sacar las palas. Desde «La Real», un grito, el de don Juan de Austria, ahuyentó el miedo de los marinos: «Hijos, a morir hemos venido, o a vencer si el cielo lo dispone».



Las galeazas tuvieron un papel crucial en la victoria de la Liga Santa; se situaron por delante de la flota aliada para hacer blanco sobre los otomanos. El plan funcionó a la perfección pues, con un gran estruendo, estos navíos abrieron fuego con sus innumerables cañones sobre las tropas de Alí Pachá, mandando al fondo del mar varias de sus galeras.

Pronto, y casi dirigidas por una fuerza extraña, «La Sultana» y «La Real» chocaron y se enzarzaron en un fiero combate cuerpo a cuerpo que se cobraría la vida de cientos de soldados.

El ala izquierdo otomana resultó completamente aniquilada. Los soldados turcos fueron abatidos en sus propias naves o incluso perseguidos por tierra.

Ahora iba a llegar el momento crítico, Juan de Austria lanzó su último ataque con todo lo que le quedaba, reunió las galeras próximas a la Real y se dirigió al abordaje definitivo de la Sultana.

Un instante de suerte iba a desnivelar la balanza a favor de los cristianos; un disparo de un arcabucero dio en la cabeza de Alí Pachá y cayó fulminado al instante. Reconocido el cuerpo del comandante de la flota otomana, su cabeza degollada fue clavada en una pica a modo de estandarte lo que desconcertó a las tropas musulmanas .Los otomanos al ver la cabeza de su líder clavada en una pica se desmotivaron y cedieron rápidamente posiciones ante el empuje creciente arrollador de las tropas de la alianza.

"La Real" arremete contra "La Sultana"

Por la tarde las naves cristianas convergieron todas sobre el ala izquierda otomana para aniquilar los restos de la escuadra del Imperio Otomano.

La batalla de Lepanto fue una matanza terrible, sin precedentes, pero sirvió para demostrar que el esfuerzo conjunto de las naciones cristianas podía frenar el avance del Imperio Otomano. Por fin, la armada del sultán había sido destruida, y con ella el mito de su invencibilidad .

CONSECUENCIAS

A pesar de la gran derrota, el Imperio Otomano volvería a la batalla tan sólo tres años más tarde, cuando consiguió conquistar Túnez a los españoles. A su vez, en 1574, Venecia firmó en secreto la paz con el sultán, rompiendo la Santa Liga y traicionando a España y al Papa. De esta forma, y aunque el pacto le ofrecía seguridad comercial, también obligaba a esta república a pagar un tributo a Estambul y renunciar a Chipre.

Lepanto no solo fue la mayor batalla naval de la Historia, si no la confirmación del fin de la expansión mediterránea del imperio turco, lo que a su vez trajo el declive de este mar como principal núcleo comercial y de comunicaciones del mundo conocido.

Desde este momento el Imperio Otomano comenzará su declive y dejará de ser la grave amenaza que había sido para los países cristianos de Europa.

Para la España de Felipe II marca el máximo en su potencia política y militar, decidiendo la hegemonía en el Mediterráneo frente a la expansión turca. Y lo que es importantísimo, la contención otomana en el sur de Europa fue un hecho muy importante para que España pudiera dedicar sus esfuerzos, dinero y energías a explorar, conquistar y colonizar el nuevo continente.

Curiosidades

MIGUEL DE CERVANTES Y LA BATALLA DE LEPANTO

La vida de **Miguel de Cervantes** (1547 – 1616), situado entre el renacimiento y el barroco, estuvo llena de peripecias y adversidades.
Se encontraba durante su juventud en Italia cuando decidió embarcarse en la *Marquesa* y combatir en la armada cristiana liderada por Juan de Austria.
Entre los miles de heridos cristianos en la batalla estaba Cervantes quien a causa de una herida en su mano izquierda pasaría a ser conocido como "el manco de Lepanto".

Cervantes siempre demostró orgullo de haber combatido en la **Batalla de Lepanto** refiriéndose a ella en el prólogo de la segunda parte de **Don Quijote** como:

> *"la más alta ocasión que vieron los siglos pasados, los presentes, ni esperan ver los venideros".*

Réplica de la Nave Real, capitaneada por Don Juan de Austria

La Batalla de Lepanto fue una de las más sangrientas de toda la Historia. Las cifras imponen: más de 50.000 víctimas, entre muertos y heridos, en tan solo seis horas de enfrentamiento.

Los documentos originales y más importantes sobre la batalla se encuentran recogidos en la biblioteca de Venecia. Sin embargo muchos de los restos arqueológicos (barcos, espadas, cañones, etc.) de la batalla siguen aún en la superficie marina debido a la gran dificultad que conlleva las expediciones.

BIBLIOGRAFÍA

http://www.abc.es/historia/abci-batalla-lepanto-humillacion-juan-austria-imperio-otomano-201610070157_noticia.html

https://www.muyhistoria.es/curiosidades/preguntas-respuestas/ique-ocurrio-en-la-batalla-de-lepanto

http://bachilleratura.blogspot.com.es/2014/01/siglo-xvi-marco-historico-y-cultural.html

http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/la-batalla-de-lepanto_8422/5

http://www.grandesbatallas.es/batalla%20de%20lepanto.html

http://www.abc.es/historia-militar/20130426/abci-batalla-lepanto-cristianos-turcos-201304252106.html

http://studylib.es/doc/7559708/felipe-ii-y-el-real-monasterio-de-san-lorenzo-de-el-escor

https://sobrehistoria.com/miguel-de-cervantes-y-la-batalla-de-lepanto/

http://www.lepanto1571.gr/es-es/batalladelepanto/hallazgosarqueol%C3%B3gicosdelcombate.aspx